



《瘋迷 24 貝多芬》

24 Hours BEETHOVEN

2024.3.2 Sat. 17:00 -

2024.3.3 Sun. 17:00

衛武營音樂廳、表演廳、
音樂廳 3F 大廳、公共鋼琴

Weiwuying Concert Hall, Recital Hall,
Concert Hall 3F Lobby, Public Piano

多場次音樂會 24 小時連續演出
24 hours of non-stop performances



National Kaohsiung
CENTER FOR THE ARTS

WEI WUYING

衛武營 國家藝術文化中心
國家表演藝術中心 National Performing Arts Center

節目介紹

Programs

《瘋迷》系列再度登場！過去兩年，衛武營以一天的時間，邀請觀眾徜徉在舒伯特與莫札特的樂音之中，一同在音樂廳與表演廳「過夜漫遊」。2024年，在眾人的千呼百喚之下，本系列要迎來無人不知、無人不曉的古典音樂超級巨星——貝多芬！

1770年出生於德國波昂，貝多芬以56年的生命，打破音樂家僅是「服務王公貴族」的窠臼，提升至獨立藝術家的新高度。多元寬闊的創作領域，每一項皆有劃時代突破，後世作曲家無不受其影響，晚年失聰後仍創作不輟，更證實了貝多芬的音樂，真正是「為自己而寫」！

《瘋迷 24 貝多芬》要依照編號順序帶來被譽為「不朽的九大」全本交響曲，同時更精選弦樂四重奏、器樂奏鳴曲、鋼琴三重奏等重要作品，加上午夜限定的爵士改編版，讓大家一起在衛武營音樂廳、表演廳與各個開放空間，為貝多芬跨越三世紀的樂思創意與旋律力量，深深撼動底心。

The "24 Hours Series" is back! Over the past two years, Weiwuying has invited its audience to immerse themselves in the enchanting music of SCHUBERT and MOZART, allowing them to "wander" through the Concert Hall and Recital Hall overnight. Now, in 2024, due to popular demand, the "24 Hours Series" is set to welcome a universally acclaimed classical music superstar - none other than BEETHOVEN himself!

BEETHOVEN was born in Bonn, Germany in 1770. Over the course of his extraordinary 56-year life, he shattered the conventional belief that musicians were merely intended to serve the princes and nobles, ascending to the rank of an independent artist. Across a spectrum of diverse creative realms, BEETHOVEN achieved groundbreaking milestones, leaving an indelible mark on all future composers. Remarkably, even

in the face of deafness in his later years, BEETHOVEN persisted in his creative endeavors, offering compelling evidence that his music was undeniably a testament to his innermost self.

24 Hours BEETHOVEN will embark on a journey to present the complete "Nine Immortal" symphonies in chronological order. Alongside these symphonies, selected string quartets, instrumental sonatas, and piano trios will be featured. Additionally, there will be jazz adaptations during the midnight hours. This event will offer everyone an immersive experience of BEETHOVEN's musical genius and timeless melodies spanning three centuries. The performances will take place in various spaces, including the Weiwuying Concert Hall, Recital Hall, and other open areas, promising to stir the depths of your soul.

節目時間表

Schedule

3.2 Sat. 17:00-18:05 表演廳 Recital Hall	精選室內樂 1 Selected Chamber Music 1	c 小調鋼琴三重奏， 作品 1，第三首 Piano Trio in c minor, Op.1 No. 3	鋼琴 孫建如 / 小提琴 張群 大提琴 侯柔安 Piano SUN Jen-ru Violin CHANG Chun Cello HOU Jou-an
		G 大調第三號弦樂 三重奏，作品 9， 第一首 String Trio in G Major, Op. 9 No. 1	小提琴 張群 / 中提琴 林健仔 大提琴 侯柔安 Violin CHANG Chun Viola LIN Chieh-yu Cello HOU Jou-an
3.2 Sat. 17:00-18:00 音樂廳 3F 大廳 Concert Hall 3F Lobby	貝多芬 Talk & Show 1 BEETHOVEN Talk & Show 1	講座：貝多芬與浪漫 主義 Talk: BEETHOVEN and Romanticism	講者：沈雕龍 Speaker：SHEN Diao-long
3.2 Sat. 18:30-19:35 音樂廳 Concert Hall	管絃樂系列 1 Great Orchestral Works 1	C 大調第一號交響曲， 作品 21 Symphony No. 1 in C Major, Op. 21	指揮：劉孟灝 / 極地之光管絃樂團 Conductor: LIU Meng-hau Apex Orchestra
		D 大調第二號交響曲， 作品 36 Symphony No. 2 in D Major, Op. 36	
3.2 Sat. 18:30-19:40 表演廳 Recital Hall	精選室內樂 2 Selected Chamber Music 2	降 B 大調三重奏， 作品 11 Trio in B-flat Major, Op.11	單簧管 劉凱妮 / 大提琴 歐陽伶宜 鋼琴 孫建如 Clarinet LIU Kai-ni Cello OU YANG Ling-yi Piano SUN Jen-ru
		降 E 大調七重奏， 作品 20 Septet in E-flat Major, Op. 20	小提琴 李宜錦 / 中提琴 姜宜君 大提琴 歐陽伶宜 / 低音提琴 邱苡軒 單簧管 葉明和 / 低音管 陳宜彰 法國號 陳彥豪 Violin LI I-ching Viola CHIANG I-chun Cello OU YANG Ling-yi Bass CHIU Yi-hsuan Clarinet YEH Min-ho Bassoon CHEN I-wen Horn CHEN Yen-how

3.2 Sat. 19:55-20:25
音樂廳 3F 大廳
Concert Hall 3F Lobby

貝多芬 Talk & Show 2
BEETHOVEN Talk &
Show 2

降 E 大調鋼琴三重奏，
作品 1，第一首
Piano Trio in E-flat
Major, Op. 1 No.1

鋼琴 | 黃瓊儀 / 小提琴 | 李思緯
大提琴 | 陳品均
Piano | HUANG Chung-i
Violin | LEE Ssu-wei
Cello | CHEN Pin-jyun

3.2 Sat. 20:45-21:45
音樂廳
Concert Hall

管絃樂系列 2
Great Orchestral
Works 2

《普羅米修斯的創造物》
序曲，作品 43
*The Creatures of
Prometheus Overture,*
Op. 43

降 E 大調第三號交響曲
《英雄》，作品 55
Symphony No. 3 in
E-flat Major, Op. 55
Eroica

指揮：劉孟灝 / 極地之光管絃樂團
Conductor: LIU Meng-hau
Apex Orchestra

3.2 Sat. 21:00-21:55
表演廳
Recital Hall

精選室內樂 3
Selected Chamber
Music 3

D 大調第三號弦樂四重
奏，作品 18，第三首
String Quartet No. 3 in D
Major, Op. 18 No. 3

降 B 大調第六號弦樂
四重奏，作品 18，
第六首
String Quartet No. 6 in
B-flat Major, Op. 18,
No. 6

小提琴 | 林一忻、胡庭瑄
中提琴 | 蔡弦修 / 大提琴 | 張琪翊
Violin | LIN Yi-hsin, HU Ting-hsuan
Viola | TSAI Hsien-hsiu
Cello | CHANG chi-yi

3.2 Sat. 22:15-23:25
音樂廳
Concert Hall

管絃樂系列 3
Great Orchestral
Works 3

降 B 大調第四號交響曲，
作品 60
Symphony No. 4 in
B-flat Major, Op. 60

c 小調第五號交響曲
《命運》，作品 67
Symphony No. 5 in c
minor, Op. 67

指揮 | 廖元宏 / 對位室內樂團
Conductor | Brian LIAO
Counterpoint Ensemble

3.2 Sat. 22:30-23:30
表演廳
Recital Hall

精選室內樂 4
Selected Chamber
Music 4

降 E 大調鋼琴五重奏，
作品 16

Piano Quintet in E-flat
Major, Op. 16

D 大調小夜曲，作品 25
Serenade in D Major,
Op. 25

鋼琴 | 黃瓊儀 / 雙簧管 | 洪小琴
單簧管 | 楊蕙祺 / 低音管 | 陳宜彰
法國號 | 陳彥豪

Piano | HUANG Chung-i
Oboe | HUNG Hsiao-chin
Clarinet | YANG Hwei-chi
Bassoon | CHEN I-wen
Horn | CHEN Yen-how

長笛 | 歐禮安 / 小提琴 | 陳鈺雯
中提琴 | 林健仔

Flute | OU Li-an
Violin | CHEN Yu-wen
Viola | LIN Chieh-yu

3.3 Sun. 00:00-00:30
音樂廳 3F 大廳
Concert Hall 3F Lobby

貝多芬 Talk & Show 3
BEETHOVEN Talk &
Show 3

F 大調第五號小提琴奏
鳴曲《春》，作品 24
Violin Sonata No. 5 in F
Major, Op. 24 *Spring*

小提琴 | 張恆碩 / 鋼琴 | 陳芝羽
Violin | CHANG Hen-shuo
Piano | CHEN Chih-yu

		改編自《月光》奏鳴曲 及《命運》交響曲 Adapted from <i>Moonlight</i> Sonata and Symphony No. 5	
		改編自《悲愴》奏鳴曲 第二樂章，降 A 大調， 如歌的慢板 Adapted from <i>Pathétique</i> Sonata, 2nd Movement in A-flat Major, Adagio cantabile	
3.3 Sun. 01:00-02:00 音樂廳 Concert Hall	琴迷貝多芬— 爵士午夜場 In Love with BEETHOVEN Midnight Jazz	改編自第七號交響曲 第二樂章，a 小調， 稍快板 Adapted from Symphony No. 7, 2nd Movement in a minor, Allegretto	鋼 琴 陳若玟 / 鼓 潘查克 Piano CHEN Jo-yu Drums Chuck PAYNE
		發想自《科里奧蘭》序曲、 Nirvana (超脫樂團) 〈少年心氣〉 Inspired by <i>Coriolan</i> Overture and Nirvana: "Like Teen Spirit Smells" 改編自第九號交響曲 選段《歡樂頌》 Adapted from <i>Ode to Joy</i> from Symphony No. 9	
<hr/>			
		c 小調第八號鋼琴奏 鳴曲《悲愴》，作品 13 Piano Sonata No. 8 in c minor, Op.13 <i>Pathétique</i>	
3.3 Sun. 01:00-02:10 表演廳 Recital Hall	獨奏曲集錦 1 Solo Works Collection 1	升 c 小調第十四號鋼琴 奏鳴曲《月光》， 作品 27-2 Piano Sonata No.14 in c-sharp minor, Op.27-2 <i>Moonlight</i>	鋼 琴 陳宜蓁 Piano CHEN I-chen
		C 大調第二十一號鋼琴 奏鳴曲《華德斯坦》，作 品 53 Piano Sonata No. 21 in C Major, Op.53 <i>Waldstein</i>	

3.3 Sun. 02:30-04:30
音樂廳 3F 大廳
Concert Hall 3F Lobby

影片放映
Film

《貝多芬傳》
Louis van BEETHOVEN

3.3 Sun. 03:00-04:00
音樂廳
Concert Hall

精選室內樂 5
Selected Chamber
Music 5

e 小調第八號弦樂四重奏，作品 59，第二首
（《拉茲莫夫斯基》之二）
String Quartet No. 8 in
e minor, Op. 59, No. 2
(*Razumovsky Quartets*)
C 大調第九號弦樂四重奏，作品 59，第三首
（《拉茲莫夫斯基》之三）
String Quartet No. 9 in
C Major, Op. 59, No. 3
(*Razumovsky Quartets*)

小提琴 | 林一忻、胡庭瑋
中提琴 | 蔡弦修 / 大提琴 | 張琪翊
Violin | LIN Yi-hsin, HU Ting-hsuan
Viola | TSAI Hsien-hsiu
Cello | CHANG Chi-yi

3.3 Sun. 04:30-05:30
表演廳
Recital Hall

精選室內樂 6
Selected Chamber
Music 6

A 大調第三號大提琴奏鳴曲，作品 69
Cello Sonata No. 3 in A
Major, Op. 69
D 大調第五號鋼琴三重奏《幽靈》，作品 70，
第一首
Piano Trio No. 5 in D
Major, Op. 70, No.1 *Ghost*

鋼琴 | 高韻堯 / 大提琴 | 陳品均
Piano | KAO Yun-yao
Cello | CHEN Pin-jyun
鋼琴 | 高韻堯 / 小提琴 | 林子平
大提琴 | 陳品均
Piano | KAO Yun-yao
Violin | LIN Tzu-ping
Cello | CHEN Pin-jyun

3.3 Sun. 06:00-07:00
音樂廳
Concert Hall

獨奏曲集錦 2
Solo Works
Collection 2

f 小調第二十三號鋼琴奏鳴曲《熱情》，作品 57
Piano Sonata No.
23 in f minor, Op. 57
Appassionata
升 F 大調第二十四號鋼琴奏鳴曲《給泰瑞莎》，
作品 78
Piano Sonata No. 24 in
F-sharp Major, Op. 78
À Thérèse

鋼琴 | 徐又新
Piano | HSU Yu-hsin

降 E 大調第二十六號鋼琴奏鳴曲《告別》，作品 81a
Piano Sonata No. 26 in
E-flat Major, Op. 81a
Les Adieux

3.3 Sun. 07:30-08:30
表演廳
Recital Hall

獨奏曲集錦 3
Solo Works
Collection 3

A 大調第二十八號
鋼琴奏鳴曲，作品 101
Piano Sonata No. 28 in
A Major, Op. 101

降 B 大調第二十九號
鋼琴奏鳴曲《漢馬克拉
維》，作品 106
Piano Sonata No. 29 in
B-flat Major, Op. 106
Hammerklavier

鋼琴 | 黃俊瑜
Piano | HUANG Chun-yu

3.3 Sun. 08:00-09:05
音樂廳
Concert Hall

精選室內樂 7
Selected Chamber
Music 7

降 E 大調六重奏，
作品 71
Sextet in E-flat Major,
Op. 71

降 B 大調第七號鋼琴三
重奏《大公》，作品 97
Piano Trio No.7 in B-flat
Major, Op. 97 *Archduke*

單簧管 | 劉凱妮、陳怡君
低音管 | 陳宜彰、黃子宜
法國號 | 陳彥豪、陳冠豪
Clarinet | LIU Kai-ni, CHEN I-chun
Bassoon | CHEN I-wen, HUANG Tzu-i
Horn | CHEN Yen-how, James CHEN

鋼琴 | 吳亞欣 / 小提琴 | 薛志璋
大提琴 | 高炳坤
Piano | WU Ya-hsin
Violin | HSUEH Chih-chang
Cello | Victor COO

3.3 Sun. 09:30-10:50
表演廳
Recital Hall

獨奏曲集錦 4
Solo Works
Collection 4

E 大調第三十號鋼琴奏
鳴曲，作品 109
Piano Sonata No. 30 in
E Major, Op. 109

降 A 大調第三十一號鋼
琴奏鳴曲，作品 110
Piano Sonata No. 31 in
A-flat Major, Op. 110

鋼琴 | 賴致融
Piano | LAI Chih-jung

c 小調第三十二號鋼琴
奏鳴曲，作品 111
Piano Sonata No. 32 in c
minor, Op. 111

3.3 Sun. 10:00-10:45
音樂廳
Concert Hall

開放彩排
Open Rehearsal

指揮 | 廖元宏樂團 / 對位室內樂團
Conductor | Brian LIAO
Counterpoint Ensemble

3.3 Sun. 10:00-10:45
音樂廳 3F 大廳
Concert Hall 3F Lobby

貝多芬 Talk & Show 4
BEETHOVEN Talk &
Show 4

A 大調第九號小提琴奏
鳴曲《克羅采》，
作品 47
Violin Sonata No. 9 in A
Major, Op. 47 *Kreutzer*

小提琴 | 薛志璋 / 鋼琴 | 吳亞欣
Violin | HSUEH Chih-chang
Piano | WU Ya-hsin

3.3 Sun. 11:15-12:10
音樂廳
Concert Hall

管絃樂系列 4
Great Orchestral
Works 4

《艾格蒙》序曲，
作品 84
Egmont Overture,
Op. 84

F 大調第六號交響曲
《田園》，作品 68
Symphony No. 6 in F
Major, Op. 68 *Pastorale*

指揮 | 廖元宏樂團 / 對位室內樂團
Conductor | Brian LIAO
Counterpoint Ensemble

3.3 Sun. 12:00-12:50
表演廳
Recital Hall

精選室內樂 8
Selected Chamber
Music 8

降 B 大調第十三號弦樂
四重奏，作品 130
String Quartet No. 13 in
B-flat Major, Op. 130
降 B 大調《大賦格》，
作品 133
Great Fugue in B-flat
Major, Op. 133

小提琴 | 歐之瑀、梁艷
中提琴 | 蔡秉璋 / 大提琴 | 高炳坤
Violin | OU Chih-yu, LIANG Yan
Viola | TSAI Ping-chang
Cello | Victor COO

3.3 Sun. 12:30-13:30
音樂廳 3F 大廳
Concert Hall 3F Lobby

貝多芬 Talk & Show 5
BEETHOVEN Talk &
Show 5

講座：貝多芬作為「自
由藝術家」
Talk: BEETHOVEN as a
Free Artist

講者：沈雕龍
Speaker: SHEN Diao-long

3.3 Sun. 14:00-15:15 音樂廳 Concert Hall	管絃樂系列 5 Great Orchestral Works 5	A 大調第七號交響曲， 作品 92 Symphony No. 7 in A Major, Op. 92 F 大調第八號交響曲， 作品 93 Symphony No. 8 in F Major, Op. 93	指 揮 廖元宏 / 對位室內樂團 Conductor Brian LIAO Counterpoint Ensemble
3.3 Sun. 14:00-15:15 表演廳 Recital Hall	精選室內樂 9 Selected Chamber Music 9	升 c 小調第十四號弦樂 四重奏，作品 131 String Quartet No. 14 in c-sharp minor, Op. 131	小提琴 周子仁、陳鈺雯 中提琴 王怡蓁 / 大提琴 陳妍蓉 Violin CHOU Tzu-jen, CHEN Yu-wen Viola WANG I-chen Cello CHEN Yen-jung
3.3 Sun. 16:00-17:10 音樂廳 Concert Hall	管絃樂系列 6 Great Orchestral Works 6	d 小調第九號交響曲 《合唱》，作品 125 Symphony No. 9 in d minor, Op. 125	指 揮 葛諾·舒馬富斯 女 高 音 林雯華 / 女中音 翁若珮 男 高 音 王典 / 男低音 曾文奕 合唱指導 古育仲 合 唱 團 台北愛樂合唱團 長榮交響樂團 Conductor Gernot SCHMALFUSS Soprano LIN Wen-hua Alto WENG Jo-pei Tenor Fernando WANG Bass TSENG Wen-i Chorus Master Johnny Yu-chung KU Chorus Taipei Philharmonic Chorus Evergreen Symphony Orchestra
3.3 Sun. 16:00-17:10 表演廳 Recital Hall	精選室內樂 10 Selected Chamber Music 10	a 小調第十五號弦樂四 重奏，作品 132 String Quartet No. 15 in a minor, Op. 132 F 大調第十六號弦樂四 重奏，作品 135 String Quartet No. 16 in F Major, Op. 135	小提琴 李宜錦、李思緯 中提琴 姜宜君 / 大提琴 高炳坤 Violin LI I-ching, Ssu-Wei Lee Viola CHIANG I-chun Cello Victor COO

● 詳細介紹收錄於《癡迷 24 貝多芬》節目手冊中。

More details will be published in 24 Hours BEETHOVEN's program book.

演出暨製作團隊

Creative and Production Team

(依出場序) (in order of appearance)

音樂廳演出團隊

指揮 | 劉孟灝、廖元宏、
葛諾·舒馬富斯

女高音 | 林雯華

次女高音 | 翁若珮

男高音 | 王典

男低音 | 曾文奕

極地之光管弦樂團

對位室內樂團

長榮交響樂團

合唱團 | 台北愛樂合唱團

爵士鋼琴 | 陳若玕

鼓 | 潘查克

南台灣室內樂協會

Concert Hall Performer(s)

Conductor | LIU Meng-hau, Brian LIAO,
Gernot SCHMALFUSS

Soprano | LIN Wen-hua

Mezzo-soprano | WENG Jo-pei

Tenor | Fernando WANG

Bass | TSENG Wen-i

Apex Orchestra

Counterpoint Ensemble

Evergreen Symphony Orchestra

Taipei Philharmonic Chorus

Jazz Piano | CHEN Jo-yu

Drums | Chuck PAYNES

Southern Taiwan Chamber Music Society

音樂廳 3F 大廳演出團隊

講師：沈雕龍

南台灣室內樂協會

Concert Hall 3F Lobby Performer(s)

Speaker: SHEN Diau-long

Southern Taiwan Chamber Music Society

表演廳演出團隊

南台灣室內樂協會

Recital Hall Performer(s)

Southern Taiwan Chamber Music Society

主辦單位 Presenter



WEI WUYING
衛武營 國家藝術文化中心
National Kaohsiung CENTER for ARTS

在地藝文支持夥伴



陳啓川先生文教基金會
Frank C. Chen Cultural & Educational Foundation

柯珀汝

衛武營節目線上問卷
Wei wuying Online Questionnaire

